

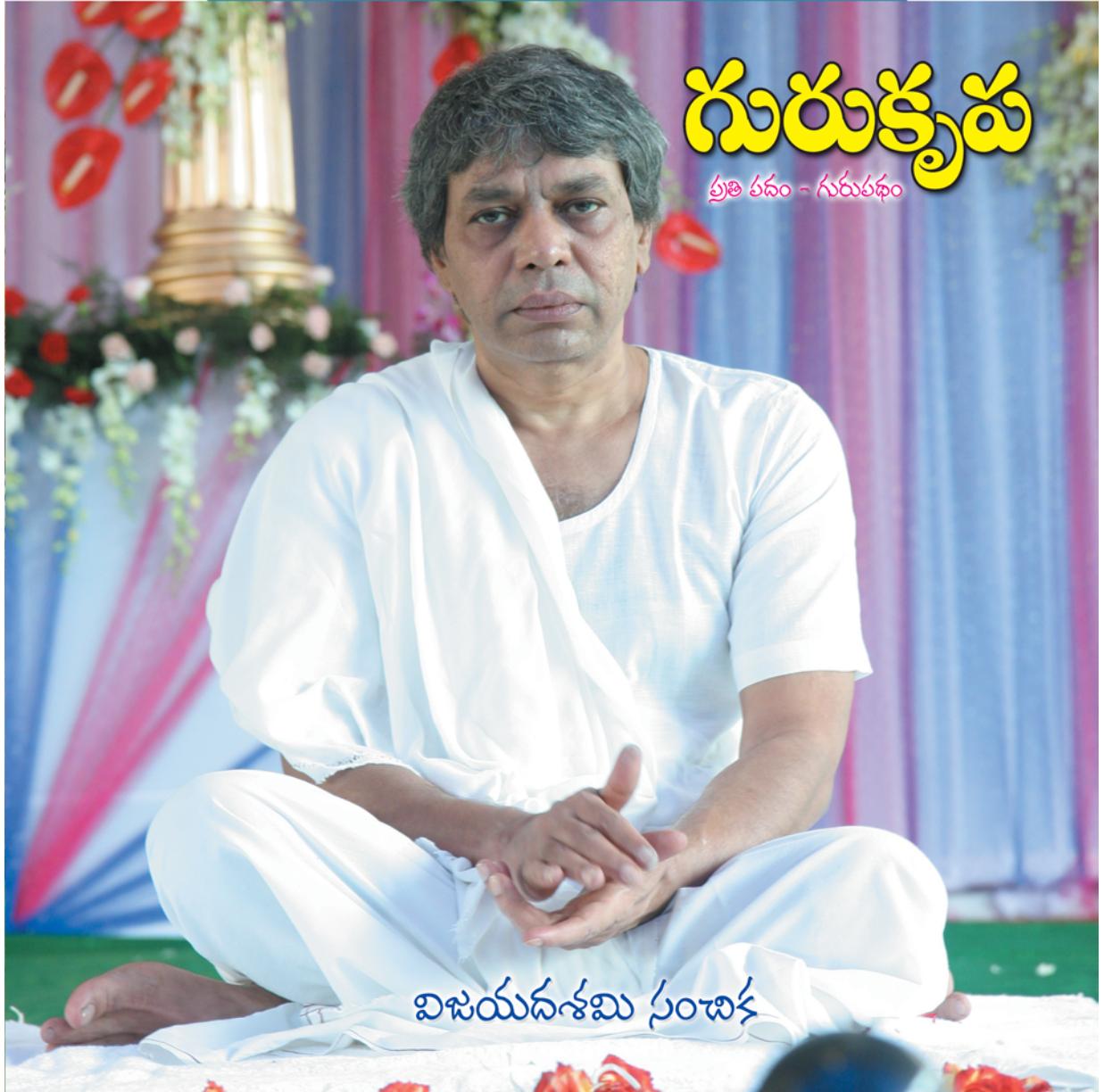


శ్రీ సింఘాలోంద్ సద్గురు సాయినార్థ మహారాజీ కీ షై!
సద్గురు శ్రీ సాయినార్థుని శేర్దాశ్వాజీ కీ షై!



గురుకృప

శ్రుతి వ్రంగం - గురుపథం





“సురవున్” సంపూర్ణంగ నమ్మక
(అన్న కాలాలలోనూ, అన్న సంపూర్ణంగలలోనూ)
అదే అస్త్రైన సాధన.



సంపుచ్ఛి : 12

గురుకృష్ణ

సంచిక : 4



సౌరయపీటి ట్రైప్లెషన్ లేడీస్... లేడీస్...

ప్రజలందరు నోటి సాయినామం వలకాలి!

సర్వతూ సాయిరూపం రంజిల్లాలి.

ముజ్జగాలు సాయి మహిమతో ముష్టిలగొనాలి!

సాయివద రవశులు మన వ్యాదయ కుపారంలోని సిశ్వభ్ర సింధిలో

ప్రతిధ్వనించాలి. ప్రణవనాద కీచికల్లు సాయిజ్ఞాన సారభాలు

సర్వతూ వ్యాపించాలి. ఆ సుజ్ఞన సారభాల ఆస్త్వదనలో

మన మనసులు ముత్తెక్కాలి!

సాయి ప్రేమామృత ధారలు అంతటా నిరంతరం వల్లించాలి!

ఆ ప్రేమామృత ధారలలో తడుస్తూ ఆ జ్ఞాన సారభాల మత్తులో

అనందంగా సత్తుస్తూ, 'సాయివంటి దైవంబు లేడీస్ లేడీస్!' అని

అని అందరూ ఏక కంఠంతో గానం చేయాలి!

అదే నా ఆశ, ఆశయం, ఆకాంక్ష అద్విత మధుర స్నేహం.

ఆ స్ఫ్యాన్ సాఫల్యం కీసం శ్రీ సాయినాథుని అన్నస్త ప్రేమతో ఆర్థతతో

ప్రాణించడమే మనం చేయగలిగింది, చేయవలసింది.

- శ్రీ బాబుజీ



లోల లేణీలలో

అనుగ్రహ దర్శనాంబుది

7
ఎల్లో

-పద్మ

పూర్వమైన పూర్తిమ - పరిపూర్వ గురుపూర్తిమ
4
ఎల్లో

- గురుకృష్ణ

మొండి వ్యాధి - కాపాడుతున్న ఊదీ
8
ఎల్లో

- ఉదయలక్ష్మి

సత్య సంకలనాలు

14
ఎల్లో

- గురుకృష్ణ

బదిలీ(ల) బాధలు - సద్గురుని బోధలు

10
ఎల్లో

- విషల

పరమాచార్యుని నోట - గురునిమాట

16
ఎల్లో

సిర్పుచ్ఛ : గురుకృష్ణ ఆశీస్సులతో - గురుబంధువులు

GURUKRUPA, 2-1-6, Gandhi Chowk, Tenali-01. Ph : 93933 61778

Printed at : Ramakrishna Printers, Visakhapatnam. Ph : 2740222



పూర్వార్థమైన పూర్వాళిక - హరిపూర్వార్థ గురుపూర్వాళిక

అది సాయిపథం ప్రాంగణం - జూలై నెవ్ తేదీ సాయంత్రం సాయియానంలో సాగే సాయిభక్తులందరూ, సాయిని మనసారా కొలుస్తూ, వాచా స్మరిస్తూ, (కర్మణ) తనివితీరా చప్పట్లు చరుస్తూ, తమ త్రికరణాలను సాయింజసు, సాయిధాసులలో నిలపుకుంటూ, ఆనంద స్వరూపమే తానైన ఆ అవ్యాజ ప్రేమమూర్తిని కన్నులారా వీక్షిస్తున్నారు. ఏమిటి ఈ తన్నయిత్వమని ఆలోచిస్తుంటే, అనుభవమున్న ఒక వ్యక్తి ఇలా అన్నారు “అక్కడ చూస్తున్నది సాయి చిత్తరువు కాదు, అక్కడ చేస్తున్నది ‘సాయి’ని చిత్తంలో నిలపుకునే ప్రయత్నం”. మెల్లగా ఆర్థమవ్వసాగింది, ‘సాయి’నే కేంద్రంగా చేసుకొని కేవలం సాయి అనే సుమధుర పుష్పం చుట్టూ భ్రమించే ఈ తెమ్మెరలు (గురుబంధువులు) సాయిపథగాములనీ, ఆ ప్రాంగణంలో ఉన్న చిద్ధలంతా సదా సాయి తన్నయులై, మూర్తిభవించిన ఆనందమై, ధర్మ స్వరూపులై, భక్తి-జ్ఞానముల తావియై విలసిల్లే తేజోమూర్తి, సప్రేమదీపి అయిన పూజ్యశ్రీ సాయినాథుని శరత్చబాబుజీ బిడ్డలని! ఇంతలో పారాయణ ప్రారంభమయింది. ఒక మరాటి గురుబంధువు సాయి సచ్చరిత్రలోని ఒకొక్క ఓపీ చదువుతూ (శ్రావ్యంగా కీర్తిస్తూ) హిందీలో విశదికరించి చెపుతున్నారు. భాష తెలియదని బాధలేదు, ఎందుకంటే సాయిపథం ప్రాంగణంలో అది మనమైనా, సృషట అయినా, కీర్తనేనా, కావ్యమైనా, గానమైనా, గాఢ అయినా అది ముమ్మాటికీ సాయిదే! అందులో ఎట్టి సందేహం లేదు, సందిగ్ధము లేదు. ఎందుకంటే ఇది శ్రీసాయిప్రేమ కుండపోతగా వర్షించి, ఎందరి జీవితాలకో మార్గాన్ని, గమ్మాన్ని చూపుతున్న శరచ్ఛంద్రుని ప్రేమపథం - సాయిపథం. భక్తుల వ్యక్తిత్వపు పరిమితులు దగ్గరమవుతున్న మధుర క్షణాలలో ధవళ కాంతులతో, అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ శ్రీబాబుజీ సాయి సత్యంగమందిరంలో వేంచేసారు. పూజ్యశ్రీబాబుజీ వేదిక మీద ఉన్న ఆ క్షణాలు గుర్తుకొస్తేనే మనసు పట్టు తప్పుతోంది. సాయినామస్తరణ జరిగిన తీరు - చుట్టు ఉన్న జగత్తును మరిపించి, అన్ని పరిమితులను దాటించి, సాయిలో, సాయితో లయమయిందా అన్న భావన కలిగి ఒక అవ్యక్తమైన అనుభూతిని కలిగించింది. ఇంతలో అక్కడున్న భక్తులలో సాయివిరాట్ స్వరూపాన్ని దర్శించుకుని సాయి ‘గురుచరణా’నికి పయనమయ్యారు పూజ్యబాబుజీ! తమ కష్టాలు సుఖాలను గురుదేపులకు విన్నవించుకుంటే, ఆ విన్నపోలు సాక్షాత్తూ, ఆ సాయినాథునికి విన్నవించుకున్నట్లు భావించే ఎందరో గురుబంధువులు ఒక క్రమంలో నిలబడ్డారు. అందరు బిడ్డలు శిరిడీ చేరారా! లేదా! అని గమనిస్తూ కొందరు బిడ్డల రాక్కె చూస్తూ, తమ ఆశీఃపూర్వకమైన అనుగ్రహ దృక్కులనే అక్కతలుగా, తమ హౌన వ్యాఖ్యనే బోధగా అందించి, గురుచరణకు పయనమయ్యారు శ్రీబాబుజీ. శిరిడీ చేరిన వారందరికి తృప్తిగా దర్శనమయ్యింది. ఎక్కడో కొంచెం వెలితి మనసులలో సద్గురు అనుగ్రహం ఎల్లప్పుడూ వర్షిస్తూనే ఉంది. అయితే ఆ ఎరుక మనలో నిలపడం లేదు. ఈ రోజు దర్శనం అయింది. కానీ భాషణం? ఎవరి భాషణం?



గురువుగారిదా? మనదా! మనదే! వినతులు, విన్నపాలు మనవి. హోనమనే భాష, సాయి అనుగ్రహమనే బాస వారిది. చిన్నా, పెద్ద ప్రతివారికి ఒకటే గిలిగింత, చింత! శ్రీసాయి సద్గురు సన్నిధిలో సమయగతి తెలియకుండానే రాత్రిగడిచి శిరిదీ నగరసంకీర్తనతో మరో మధురమైన రోజుకు సర్వం సిద్ధమైంది. పూజ్య గురుదేవులను దగ్గరగా దర్శించుకునే భాగ్యాన్నికి తెల్లవారురుమాము నుంచే 'గురుచరణ'ల చెంత చేరారు కొందరు గురుబంధువులు. సమయం గడిచే కొద్దీ భక్త జనసంద్రమయ్యింది వేదిక. ఎప్పటిలాగే తంతులు లేని, ఆడంబరాల తావు అనలే లేని వివాహమహోత్సవాలు. వధూవరులు సాయితో తమకున్న అనుబంధాన్ని తరచి తరచి చూసుకుంటూ, తమ ఆశల ఊసులను పొదవి పట్టుకుని శ్రీబాబూజీ చరణాల చెంత సుమాలుగా అర్పించారు, తరించారు. వేలాదిగా దేశ, విదేశాల నుంచి వచ్చిన సాయి భక్తులకు సాయి ప్రసాదాన్ని అందించే పనిలో కొందరు, సాయివథ ప్రాంగణ ఏర్పాట్లలో మరికొందరు, సాయిబాబా, సాయిబాబా... అంటూ ఎక్కడ ఉన్నా, ఏం చేస్తున్నా, ఎలుగెత్తి తమ గుండె లోతుల నుంచి పిలుస్తున్నారు అందరూ! ఇలా సాయినేవకు అంకితమై శిరిదీ యాత్రను సద్గ్నినియోగం చేసుకున్నారు. సమాధానమిచ్చే స్థితిలో ఉన్న ఆ సద్గురుదేవుడు శ్రీసాయినాథుని దర్శించుకుని, గురుపూర్ణమ మహోత్సవానికి మకుటాయమానమైన పల్లుకీ ఉత్సవంలో పరవశించి, ఆనందాబుధిలో ఓలలాడారు గురుబంధువులు. సత్యంగ మందిరంలో పూజ్య గురుదేవుల దర్శనానంతరం, గురుబంధువులు తమ విన్నపాలు చెప్పుకునే క్రమంలో, వరుసగా నిలబడ్డారు, వారిలో ఒకతను పంచే కట్టుకుని, చక్కగా గంధాన్ని, కుంకుమను ధరించి సాయి చిత్రపటాన్ని చేతిలో ఉంచుకుని, వరుసలో నిలబడ్డారు, శ్రీబాబూజీ కరములచే సాయి చిత్రపటాన్ని తాకించుకోవాలని. నెల్లారు జిల్లాలోని ఒక పల్లెటూరు. పేరు రమణయ్యట! రమణీయంగా చెప్పారు. గురువుగారు గురుచరణ ప్రాంగణంలోనికి వచ్చిన దగ్గరనుంచి బారికేడ్లు ఎక్కి మరీ గమనిస్తున్నాడు గురువుగారిని చూసే ప్రయత్నంలో! చల్లని చూపుల దయగల తండ్రి శ్రీబాబూజీకి, మెల్లగా బిడ్డల వినతులు ప్రారంభమయ్యాయి. చిన్న, పెద్ద, యువత, ముదుసలి, ఆడ, మగ, ఇలా అన్ని తరాలవారు, తమకు కావలసిన వరాలను (అవసరాలను) కోరుకుంటున్నారు. గమనిస్తే వారు-ఏరు అని పేరు పేరునా చెప్పలేము గానీ వారి ద్వారా సాయి అభయం దొరకని జీవి లేదనుకోండి. సుమారు 45 ని॥లు సాగింది గురుదేవుల అనుగ్రహ ఆనంద కదంబం. ఇకవారు 'గురుచరణ' లోనికి వెళతారనే సమయంలో అన్ని తరాలవారు ముక్కకంరంతో గురువుగారూ! గురువుగారూ.... అని పిలుస్తుంటే మరోసారి అనిపించింది, ఇలా ఆర్తితో సద్గురుని పిలిస్తేనే కదా వ్యక్తిత్వపు పరిమితులు తొలగేదని! సద్గురు మహారాజ్ గురుచరణ లోపలకు వెడలిన తీరు చూడవలసిందే కాని, చెప్పనలవి కాదు. వ్యక్తి, వ్యక్తిత్వం, వయస్సు... ఇలా అన్ని పరిమితులు దాటి గురుచరణాలు చేరాలన్న ఆ



ఆర్థి అనుపమానం, అత్యంత ఆనందదాయకం. గురుదేవులు అలా వెళ్గానే ప్రక్కనే ఉన్న రమణయ్య ఇలా అన్నారు - “కల్పతరువు అంటే ఇదే అనుకుంటానంది! ఈరోజు ఇక్కడున్న అందరూ ధన్యలే! శ్రీబాబూజీ దృష్టిలో పడనివారు లేరు - శ్రీబాబూజీకి తమ విన్నపాలను చెప్పాకోని సాయిభక్తులు లేరు. ఈరోజు ఇలా చూస్తుంటే నాకు శ్రీరామకృష్ణుల చరిత్రలో కల్పతరుదినం గుర్తొచ్చింది. మహాత్ముల మమతకు మరి ఏది సాటి? మహాత్ముల అభయానికి, అనుగ్రహానికి మరి ఏది పోటి?” అన్నారు. కొంచెం క్రొత్తగా అనిపించినా, ఆయన భావం, ఆ అనుభూతి నచ్చింది. ఒక క్రొత్త విషయం అర్థమైంది. కల్పతరువు అంటే శ్రీబాబూజీ అని! అందుకే అన్నాడోక కవి - “ప్రేమించినా తెలియనివాడు, ప్రేమిస్తూ తెలిసినవాడు చెప్పే సత్యాన్ని విని, ప్రేమించినవాడు లోలోన పులకిస్తాడు. ఆ ఆనందానికి సరితూగగలదేమిటి?” అని. బిడ్డల చదువు నుంచి, పెద్దల ఆరోగ్యాల వరకు, విదేశాలకు వెళ్డానికి వీసాల నుంచి ‘సాయి’ విజ్ఞానాన్ని ప్రసాదించమనే వినతుల వరకు అన్నీ స్వీకరించబడ్డాయి. సవినయంగా సాయిపాదాల చెంత సమర్పించబడ్డాయి పూజ్యశ్రీబాబూజీచే! సందేహమే లేదు, ఇక అంతా మంగళకరమే! తరువాతి రోజున చిన్నారులకు తమ అమృత హస్తాలచే అన్నప్రాసన, అక్షరాభ్యాసాల కార్యక్రమం కన్నుల పండగగా సాగింది. దైవ స్వరూపులైన చిన్నారులు గురుదేవుని కరకమలాలతో ఆ దేవాధిదేవుడైన ‘సాయిబాబా’ నామాన్ని తమ తొలిపలుకులుగా ప్రాయించుకోవడం జరిగింది. భావితరాలైన ఆ చిన్నారుల జీవితాలు సాయిమయమై, ప్రేమ, ఆనందాల నిలయమై సాగుతాయనడంలో అతిశయ్యాక్తి లేదు. ఆ తరువాతి రోజు ఉదయం గురుదేవులు శిరిడీ నుంచి పయనమవుతున్న సందర్భంలోనూ తమ అనుగ్రహ వీక్షణాంబుధిలో అందరినీ తడిపి, గురుపూర్ణిమను పరిపూర్ణం చేసారు. సద్గురు అనుగ్రహాన్ని ఎరుకలో ఉంచుకుని, సాయిభక్తి వివేకాన్ని, నిష్ఠ సబూరీలనే ఆయుధాలను చేత ధరించి విజయదశమికి పయనమవుతున్నారు గురుబంధువులు. విజయదశమి అనగానే గుర్తొచ్చేది శ్రీసాయిబాబా పుణ్యతిథి, శ్రీబాబూజీ జన్మదినోత్సవం. అంతేకాకుండా 1916వ సంాలో శ్రీసాయిబాబా సీమోల్లంఘున చేసిన పర్వదినం. సాటివారిపట్ల అసూయ, ద్వేషాలను సంకుచిత కులమత మానసిక అవరోధాలనే సీమలను ఉల్లంఘించమని శ్రీసాయి మనకు చెప్పిన సూచనాపూర్వక సుదినం. సాయిభక్తిపథంలో మనకు అవరోధాలుగా ఉన్న అన్ని అంతాలపైనా పోరు సలిపే ప్రయత్నంలో మనకు శ్రీబాబూజీ అనుగ్రహమే తోడూ, నీడా! ‘గురుకృప’ ఉంటే సాధ్యం కానిది ఏముంది? పదండి ఒక్క ఆడుగు మనం వేడ్డాం! ‘పది’ ఆడుగులు బిడ్డవైపు వేయడానికి ‘సాయిమాయి’ సుదా సిద్ధం! అందుకు మనమై శ్రీబాబూజీ చూపే ప్రేమే నిలువుటద్దం!

సాయి పమర్గవల్లు : www.saibaba.com

పద్మరు తత్త్వ దల్ఖిలు : www.gurukrupa.info

గురుబంధువులు తమ అనుభవాలను పంపలసిన mail ID : gurukrupa@saimail.com



అనుగ్రహా దర్శనాంబుది

పిలిస్తే పలికే దైవం శ్రీ శిరిడీ సాయినాథులు, తలిస్తే రఘ్సీంచే దైవం, సద్గురువు శ్రీ సాయినాథుని శరత్తీబాబూజీగారు. నాపేరు పద్మ మాది రాజమండ్రి. మేము ఇచీవల ఇల్లు కొన్నాము. మేము కొనేటప్పచీకి ఆ ఇల్లు కోర్టులో ఉన్నది. ఆ విషయం తెలియక ఆ ఇల్లు కొన్నాము. కొంతకాలము తరువాత కోర్టు నుండి ‘ఆ ఇల్లు మీకు చెల్లదు. ఇల్లు కోర్టుకు అప్పచెపుండి’ అని ఆర్దర్సు వచ్చాయి. ఆ ఇల్లు నిలబెట్టుకోవడం కోసం చాలామంది లాయర్ల దగ్గరకు వెళ్లాము. ఈ ఇల్లు మీకు చెల్లదు కోర్టుకు అప్పగించండి! అని లాయర్లు చెప్పారు. మాది కిరాణాషాపు. దానిమీద సంపాదించినదంతా పెట్టి ఇల్లు కొన్నాము. ఇంకా మా దగ్గర ఏమీ లేదు. ఇద్దరు పిల్లలు. వాళ్లని ఎలా పెంచాలి అనే బాధతో రోజు ఏడుస్తూ, చనిపోవాలి అని అనుకున్నాము. నా బాధ చూసి నా స్నేహితులు దానవాయిపేటలో సత్సంగం జరుగుతున్నది, రమ్యని తీసుకువెళ్లారు. నేను మొదటిసారిగా గురువుగారిని అక్కడే చూసాను. బాబా-గురువుగారికి నా బాధనంతా చెప్పుకున్నాను. కోర్టువారి ఆర్దరువలన ఇల్లు, షాపు ఖాళీ చేయవలసి వచ్చింది. ఉండడానికి ఇల్లు లేక, షాపు కూడా పోయి, జీవనోపాధి లేక చాలా బాధలు పడ్డాము. ఊరు వదలి వెళ్లిపోదామని అనుకున్నాము. ఎకడైనా క్యాంటీన్ పెట్టి బ్రతుకుతెరువు చూసుకుండామని అనుకున్నాము. కాని, ఏదీ కుదరలేదు. ఈలోగా గురుపోర్టమికి శిరిడీ వచ్చాను. గురువుగారి దర్శనం చేసుకున్నాను. గురువుగారికి ఏమీ చెప్పలేక ఏధ్వరేసాను. శిరిడ నుండి ఇంటికి తిరిగి వచ్చేసరికి కోర్టులో ఇల్లు పోయి, షాపు మిగిలింది. షాపులో పెట్టుబడికి కూడా డబ్బులు లేవు. నేను అడగుకుండానే ఒక పెద్దాయన వచ్చి, 3,000 రూఱులు ఇచ్చి, వ్యాపారము మొదలు పెట్టమని చెప్పారు. వ్యాపారము మొదలు పెట్టిన తరువాత ఆ షాపు, పైన చిన్న ఇల్లు కూడా గురువుగారు ఇచ్చారు. నా పిల్లలను చదివించే స్థోమత కూడా ఈ రోజున గురువుగారు ఇచ్చారు. మా పెద్దపాప ఇంజనీరింగ్ మూడవ సంవత్సరము, చిన్నపాప ఇంటర్ మొదటి సంవత్సరము చదువుతున్నారు. నా బాధలతో గురువుగారిని అడగలేక ఏడుస్తూ ఉండిపోయాను. అయినప్పటికి మా బాధలన్నీ తీర్చి మమ్మల్ని ఈ స్థితిలో ఉంచిన గురువుగారికి మా కుటుంబం శిరస్సు వంచి నమస్కరిస్తున్నాం. పద్మ, రాజమండ్రి.

బ్రాబూ-బ్రాబూజీ-బ్రాబులు

నా పేరు మంగవేణి, నా భర్త పేరు గోపి. మాది మహాలక్ష్మీపురం గ్రామం, భీమునిపట్టుం. గురువుగారి దగ్గరకు వచ్చిన తరువాత నా అనుభవమును గురుబంధువులతో పంచుకుంటున్నందుకు చాలా సంతోషముగా ఉంది. మాకు మే నెల 8వ తారీఖు, 1998వ సంగతిలో వివాహం జరిగింది. మాకు చాలాకాలం వరకు పిల్లలు కలుగలేదు. మా ఆడపడుచు బుపికొండలో సాయిబాబా సత్సంగము జరుగుచున్నదని, అక్కడకు వచ్చి గురువుగారికి చెప్పుకోమని నాతో చాలాసార్లు చెప్పింది. బుపికొండ సత్సంగంలో నాకు లక్ష్మీ



ఆంటీగారిని పరిచయం చేసింది. అప్పుడు నాకు బాబా మరియు గురువుగారి ఫోటోలను కూడా ఇచ్చారు. కానీ, నేను నా పెళ్ళికి ముందు నుండి బాబాకు పూజలు, ఉపవాసాలు చేస్తూ ఉండేదాన్ని. అలాంటపుడు బాబా-గురువుగారు అంటూ వేరే పూజలు ఎందుకు అని సంవత్సరం పాటు ఆ ఫోటోలను బేబుల్ సారుగులో ఉంచేసాను. తను మా ఇంటికి వచ్చినపుడు బాబా-గురువుగారి నామం చెప్పుకోమని చెపుతూ ఉండేది. కానీ వినేదాన్ని కాదు. సంవత్సరం పోయాక నాలో మార్పు వచ్చి బాబా-గురుదేవులకు నమస్కరిస్తూ ఉండేదాన్ని. నాకు ఏ సమస్య వచ్చినా బాబా-గురువుగారికి చెప్పుకుంటూ ఉండేదాన్ని. 2004వ సంగా దసరాకి మా ఆడపడుచు వాళ్ళ శిరిడీకి బయలుదేరుతున్నాము అని చెప్పారు. వాళ్ళతో పాటు మేము కూడా శిరిడీకి బయలుదేరాము. అక్కడ లక్ష్మీఆంటీ మరియు మా శ్రీను అన్నయ్య చెప్పినట్టు గురువుగారి పాద దర్శనానికి వెళ్లాము. మాకు అప్పటివరకు పిల్లలు కలుగలేదు. చాలామంది డాక్టర్ వద్దకు వెళ్లి చెకప్ చేయించుకున్నాము. మేము గురువుగారి పాద దర్శనానికి వెళ్లేముందు ఒక ఆవిడ ఇద్దరు బాబులను తీసుకొని గురువుగారి దగ్గరకు వచ్చారు. నేను కూడా నా మనసులో గురువుగార్చి నాకు ఇద్దరు బాబులు కావాలని చెప్పుకున్నాను. మా భార్యాభర్తలిద్దరికి గురువుగారి పాద దర్శనం దొరికింది.

భీమిలో గల గవర్రాజు గారి ఇంటివద్ద సత్సంగం జరుగుతుండేది. నేను ఆ సత్సంగానికి పుక్కవారంనాడు వెళుతూ ఉండేదాన్ని. ఒక్కాక్కుపుడు గవర్రాజుగారు లేని సమయంలో నేను అక్కడ సత్సంగం చేసేదాన్ని. శిరిడీ నుండి వచ్చిన తరువాత కూడా మరల హస్సిటల్కి వెళ్లి పిల్లల కోసం చెక్ చేయించు కున్నాము. ఎప్పటిలాగే పుడితే పుడతారు, లేదంటే లేదు అని చెప్పారు డాక్టర్లు. ఇంటికి వచ్చి చాలా బాధ పడ్డాను. గురువుగారికి, బాబాకు నా సమస్య చెప్పుకున్నాను. మరల కొన్నాళ్ళ తరువాత హస్సిటల్కి చెకప్కి వెళ్లినపుడు “మీకు పిల్లలు పుట్టే ఆవకాశం ఉంది” అని డాక్టర్ చెప్పారు. 2006వ సంగా ఏప్రిల్ నెలలో డాక్టర్ నాకు శుభవార్త చెప్పారు. మాకు జనవరి 9, 2007వ సంగాలో నాకు ఇద్దరు బాబులు. నేను కోరుకున్నట్టు గురువుగారు నాకు ఇద్దరు బాబులను ఇచ్చారు. వారిని పవన్సాయి, పవన్ శరత్ అని పిలుచుకుంటున్నాము. బాబులను ఇచ్చిన బాబా-బాబూజీలకు సప్రేమ నమస్కరిస్తున్నాము. మంగవేణి, భీమిలి

మొండి వ్యాధి - కాపాడుతున్న ఉండి

మమ్ములను కంటికి రెప్పలా అనుక్కణం కాపాడుతూ, నా జీవితంలో అవసరమైనవి అనుగ్రహిస్తున్న పూజ్యశ్రీ బాబూజీ చరణాలకు సవినయంగా నమస్కరిస్తూ, నా పేరు ఉదయలక్ష్మి. మా వారిపేరు యడవల్లి సీతారామ మోహనశర్మ. రెవెన్యూ శాఖలో ఉద్యోగం చేసి పదవీ విరమణ చేసిన తదుపరి విజయవాడ నుండి ప్రైదరాబాద్ మా బాబు దగ్గరకు వచ్చి ఉన్నాము. మావారికి భగవంతుని యందు నమ్మకమున్నది. నాకు సాయిబా యందు, గురుదేవులయందు అవంచలమైన భక్తి విశ్వాసములు ఉండుట వలన ఆ



సాయినాథుని అనేక విధముల కీర్తించుకొనుచున్నాను. మా వారికి 2007 సంగా జూన్‌లో ప్రిజినల్ న్యూరాలజీ అను ఒక వ్యాధి ఉండని తెలిసింది. ఇది మెడడునుండి నరముల ద్వారా సంకేతము పంపు నాడీ వ్యవస్థ, రుగ్గుతకు గురి అగుటచే వస్తుందని చెప్పారు. ఆయనను ఇద్దరు, ముగ్గురు డాక్టరుకు చూపిస్తే, ఈ వ్యాధికి ఉపశమనమేగాని, మందులతో తగ్గడని తెలియజేశారు. ఒకానోక సందర్భమున మావారు విజయవాడ నుండి ప్రైదరాబాద్ బస్సులో వస్తున్నపుడు గెగంలకు డా॥ విక్రమశర్య, న్యూరో ఫిజిషియన్ అను బోర్డు ప్రైదరాబాదులో కనిపించిందట. ఆ విషయం ప్రైదరాబాదు వచ్చాక మా వియ్యంకుడు నుబ్రహ్మణ్యంగారిని సంప్రదించి, ఈ విక్రమశర్య ఎవరు, ఆయన గురించి కొంచెం ఎంక్వయిరీ చేసి, వివరాలు సేకరించమని కోరగా ఆయన సేకరించి, తెచ్చిన మీదట ఆ డాక్టరుగారి దగ్గరకు వెళ్లి చూపించి, ఆయనతో 'అయ్యా! మీ బోర్డు చూసి, మీ దగ్గరకు వచ్చాము' అనగా ఆ డాక్టరుగారు 'నా బోర్డు ప్రైదరాబాదులో లేదు, నేను ఏ బోర్డు పెట్టలేదు' అని 'నేను కొత్తగా లండన్‌లో చదువుపూర్తి చేసి వచ్చాను' అని తెలిపారు. ఆ డాక్టరుగారి దగ్గర చూపించుకొని వచ్చారు. నేను గురువుగారికి ఒక లెటర్ ద్వారా నా బాధను విన్నవించుకొని ఒక సంవత్సరం గనుక మా వారికి ఈ నొప్పి రాకపోతే నేను గురుకృపకు నా అనుభవాన్ని పంపుతానని గురువుగారికి లెటర్ ద్వారా చెప్పుకున్నాను. మావారి రుగ్గుతను శ్రీబాబుజీ తొలగించారని నా విశ్వాసం. ఇందుకు నేను సాయినాథునికి, గురుదేవులకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుకుంటున్నాను. ప్రతిరోజూ ఊదేని మావారి నుదుటన ఉంచుతాను. సద్గురు పాదధూళి మమ్ములను కాపాడుతున్న ఈ తీరును మీతో పంచుకుంటూ.....

ఉదయలక్ష్మి, ప్రైదరాబాద్

మమతల మాలికలా అల్లుకుండి ఈ మధి నీ సుట్టూ! నీ రూపమే మెదిలింది ఈ క్షుపాపల సుట్టూ! అపోణికి, శాపార్చి లోచణి ఉన్న ర్మాను నీ దగ్గరకి చేరుకున్నావు. నీ ప్రేమానుతోగాలను పెదుజల్లావు. ఈసుట్టూ చేసే ప్రతి పుతి పులోను, వినే ప్రతి మాటలోను, చూనే ప్రతి మరిపిలోను ఇన్నే చూడిలి, చూస్తాను. అలా సుస్వేచ్యాలి. క్షుపుల్లా రింపుకున్న నీ రూపాన్ని గుండెల్లా దొసుకున్న నీ ప్రతిరూపాన్ని ఎప్పటికీ చెరగ్పిశు. ఈలోన్న అపోణి పూర్తిగా మింగిపేసి నీ ప్రేమి ఈలో రింపుగా రింపు! తల్లివి, తంష్టువి నీవు అయి నడుపు, తల్లిదండ్రులరు మరువర్ణిశు. కష్టముఖాలు కలగలర్చిన ఈ జీవితం కష్టం వచ్చినపుడు కుంగిపోతుండి, ముఖం వచ్చినపుడు పాంగిపోతుండి, ఎల్లప్పుడూ నీ నీపెరులు తెప్పి కురిపించు తంష్టు!

- హిమాంశు, గాజువాక



బాటీ(ల) బాధలు - సద్గురువి బాధలు

పూజ్య గురుదేవుల పాదపద్మములకు నమస్కారములు. నాచేరు విమల. నేను తిరుపతి సత్పుంగం నుండి ఈ అనుభవాన్ని పంచుకుంటున్నాను. నేను టీచర్‌గా జాబ్ చేస్తున్నాను. బాబా-గురూజీ నా జీవిత విధానాన్నే మార్చి వేసారు. నాకు కావలసినవన్నీ ఇచ్చారు. 2005వ సంగా నవంబర్‌లో టీచర్ జాబ్ కొన్సిలింగ్ జరిగింది. అప్పటికి నాకింకా రిటైర్‌మెంట్ సమయం 4 సంగాల లక్షలు ఉంది. కొన్సిలింగ్‌కి వెళ్లే ముందు గురువుగారికి చెప్పుకొని, ఆయన ఆశీస్సులు అడిగి వెళ్లాను. నాకు వచ్చిన ప్లేస్ ఒక ఫారెస్ట్ ఏరియాలో చిన్న స్కూల్. అది ఆడవారు వెళ్లడానికి వీలుకాదు. ఐదు కి.మీ. ఆడవిలోనే వెళ్లాలి. నేను జాయిన్ అయియి, సెలవు పెట్టాను. తిరువణ్ణామలై వెళ్లి, గురువుగారికి చెప్పుకున్నాను. వాలంటరీ రిటైర్‌మెంట్ తీసుకుంటాను గురువుగారూ! అన్నాను. గురువుగారు తల ఊపారు.

శిరిడీకి వెళ్లాను. బాబా సమాధి వద్ద నా జాబ్కు విఅర్వెన్ ఇస్తున్నట్లు బాబాకు చెప్పుకున్నాను. తరువాత గురువుగారు తిరుమలలో ఉన్నట్లు తెలిసింది. తిరుమలకు వెళ్లాను. నేను వెళ్లడానికి ముందే గురువుగారు బయలుదేరారని తెలిసింది. రవిగారిని అడిగితే ఎంతో ఆశగా వచ్చారు, నమస్కారం చేసుకొని వెళ్లమన్నారు. గురువుగారి ఫొటో వద్ద విఅర్వెన్ అప్లికేషన్ పెట్టాను. నమస్కారం చేసుకున్నాను.

విఅర్వెన్ అప్లికేషన్ తెచ్చి, చిత్తారు డిఇవోగారి ఆఫీసుకు పంపాను. విఅర్వెన్‌కు వారు తిరస్కరించి, మూడు నెలలు ఉద్యోగం చేసాక, విఅర్వెన్ ఇవ్వమన్నారు. మూడు రోజులకే నాకు భయం. మూడు నెలలు ఎలా వెళ్లేది? ఒకటిస్నేర సంవత్సరం సెలవు పెట్టాను. తరువాత ఉద్యోగంలో జాయిన్ అయ్యాను. బాబా-గురువుగారి ఆశీస్సులతో నేను ఆడవిలో ఉన్న ఆ బడిలోనే జాబ్ చేసాను. అందరూ ఎలా జాబ్ చేస్తుంది, ఇంత దూరం వెళ్లి అన్నారు. బాబా-గురువుగారి ఆశీస్సులతో నా జీవితం ఆనందంగా, సుఖంగా సాగుతున్నది. మనకు ఏది ఏ సమయానికి కావాలి, అది బాబా-గురువుగారు అమర్చి పెడతారు.

మనం కోరుకునేది ఏది సరియైనది కాదు, నిజంగా నాకు ఏది కావాలో బాబాకు తెలుసు. భారం వేసి నిశ్చింతగా ఉంటే వారు కావలసినది ఇస్తారు. ప్రస్తుతం నాకు అక్కడినుండి ఆగష్ట 27న బదిలీ జరిగింది. ఇప్పుడు ఒక మంచి గ్రామం. స్కూలులో అసిస్టెంట్, విద్యార్థులు చక్కగా ఉన్నారు. ఇక నా రిటైర్‌మెంట్ 2010 ఆగష్టలో. మనకోసం అంత శ్రద్ధ తీసుకునేవారు బాబా-గురువుగారు తప్ప ఎవ్వరూ ఉండరు. నా శేష జీవితం బాబా-గురువుగార్ల ధ్యాసలోనే సంతోషంగా, సుఖంగా గడవాలని ఆశిస్తూ....

విమల, తిరుపతి

లోటు - విర్యాటు



గురుదేవులు శ్రీ సాయినాథుని శరత్తబాబుజీ పాదపద్మములకు నమస్కరించుకుంటూ, గురుదేవుల లీలలను గురుబంధువులకు తెలుపుకుంటున్నాను. నాపేరు కళ్యాణి. మాది గాజువాక సత్యంగం. గురుబంధువుల సహాయంతో 2003వ సంగాలో సత్యంగానికి పరిచయం చేసారు బాబా. అప్పటినుండి క్రమం తప్పకుండా వెళ్లేదాన్ని. అప్పటి మాకు చాలా ఇబ్బందులు ఉండి, శారీరకంగా, కుటుంబరంగా అనలు తట్టుకునే పరిస్థితి లేదు. మేము అప్పుడు అక్కిరెడ్డిపాలెంలో సాంతఖంబిలో ఉమ్మడి కుటుంబంలో ఉండేవాళ్లం. ఒకసారి “బాబా! పరిస్థితి దారుణంగా ఉంది. తల్లిదండ్రులతో చెప్పుకోలేను. అలా అని తట్టుకునే శక్తి, నాకు, నా శరీరానికి లేవు”. అని వేడుకున్నాను. అప్పుడు హతాత్మగా తల్లిలా రుహస్నిగారు గుర్తుకు వచ్చారు. ఫోను చేసి జరిగినది చెప్పి, ఆ ఎస్టెటిడి బూతులోనే ఎంత ఏడ్చానో గురువుగారికి తెలుసు, సగం బాధ తీరింది. అప్పుడు రుహస్నిగారు ‘బాబా-గురువుగారు ఉన్నారు, మీ కుటుంబాన్ని కాపాడతారు, దైర్యంగా ఉండమని’ చెప్పారు. మేము ఉంటున్న ఉమ్మడి కుటుంబం నుంచి బయటకు వచ్చి, సాంతగా, ఒంటరిగా బ్రతికే స్థితి లేదు. నేను, మావారు గురువుగారికి చెప్పుకున్నాం, “మీరు సంకల్పిస్తే ఎలా అయినా ఉంటామని”. ఆ తరువాత మాకు తెలియని ఏరియా శ్రామిక నగర్లో మా శక్తికి తగ్గ రెండు గదులు ఇల్లు 600రూాలకు బాబా-గురువుగారు ఇప్పించారు. 2006, జూన్‌లో అడ్డ ఇంటికి వచ్చేసాము. ఒక సంగాలకు ఒక క్షణంలా గడిచిపోయింది.

2007 మే 27న గురువుగారి దర్శనానికి మావారు వెళ్లారు. అప్పటికి దుబాయ్ వెళ్లాలని అనుకుంటున్నారు. గురువుగారిని దుబాయ్ పంపించమని అడిగారు. జూలై 3న వైజాగ్గెలో బయలుదేరి, 3,4 రోజుల తరువాత దుబాయ్ చేరుకున్నారు. అంతా బాగానే ఉంది, 1 సంగా 6 నెలల తరువాత ఆ కంపెనీ మేనేజర్ సడన్గా వచ్చి ఇండియా వెళ్లిపో, నువ్వే రాజీనామా లెటర్ కూడా ఇవ్వాలి అని ఒత్తిడి చేసి కొత్తగా ఒక అబ్బాయిని తీసుకువచ్చి, ట్రైనింగ్ ఇవ్వు, నీ సీటులో ఈ అబ్బాయిని వేసుకున్నాం అని చెప్పి వెళ్లిపోయారట. మావారు కొంచెమైనా భయపడకుండా రూమ్కి వచ్చి, బాబా-గురువుగారి చిత్ర వటాలవద్ద జరిగినదంతా చెప్పుకున్నారు. బాబా-గురువుగారు ఉండగా నాకు ఎందుకు భయం అని దైర్యంతో ఉన్నారు. మూడు రోజుల తరువాత, ఆ మేనేజర్ వచ్చి, నీ జాబ్ కంటిన్యూ చేసుకో!, ఇండియా వెళ్లనక్కరలేదు, అని చెప్పారట, ఆ విధంగా మా ఆర్థిక పరిస్థితిని చక్కదిద్దారు. వైజాగ్గెలో నన్ను, పాపని కంటికి రెప్పలా కాపాడతూ, దుబాయ్లో మా వారికి అన్నే సమకూర్చి, దేనికి లోటు లేకుండా మాకుటుంబాన్ని కాపాడతూ వస్తున్నారు. ఎక్కడా కష్టపడకుండా, బాధపడకుండా, ఆనందమైన జీవితాన్ని బాబా-గురుదేవులు మాకు ప్రసాదించారు.

కళ్యాణి, గాజువాక



పంచుకునే సైజం - త్రీముకు జీజం

పూజ్యులైన గురుదేవుల పాదపద్మములకు నమస్కరించి నా స్నేహితురాలికి జరిగిన అనుభవం మీతో పంచుకుంటున్నాను. ఈ సంఘటన గత డిసెంబర్లో జరిగినది. నా స్నేహితురాలు కళ్యాణి, మేము ఒకే అపార్టమెంట్లో ఉంటున్నాము. తనకు చిన్న బాబు ఉన్నాడు. ఆ అమ్మాయి నాతో అన్ని విషయాలు మాటల్లాడేది. తన ఇబ్బందులన్నీ చెప్పుకునేది. రోజుా వచ్చి కూర్చోనేది. వాళ్ళ బాబుకు పుట్టినప్పటి నుండి ఆస్త్ర్య ఉండేది. చాలా మందులు వాడారు. చలికాలం ఇంకా ఎక్కువగా ఉండేది. వాడితో చాలా కష్టపడుతుండేది. నేను చెప్పేదాన్ని “రోజు బాబా మందిరానికి వెళ్ల. బాబాతో చెప్పుకో!” అని. మాకు దగ్గరలోనే బాబా మందిరం ఉంది. అలాగే వెళ్లేది. బాబును స్వాల్ఫర్లో వేసింది. నేను బాబా, గురువుగారి విషయాలు చెప్పేదాన్ని. ఒకరోజు గురువుగారి ఫోటో చూసి, అడిగింది ఎవరు అని. నేను చెప్పాను “శిరిఢి వెళ్లినపుడు అక్కడ గురువుగారిని దర్శించుకుంటాము” అని. మీ పిల్లలకు గురువుగారు అంటే ఇష్టం కదా అని అడిగేది. అవును అని మాకు జరిగిన అనుభవాలు చెప్పాను. ఇంకా గురుకృప చదవమని, నీకు ఏ బాధ వచ్చినా బాబా-గురువుగార్లకు చెప్పుకోమని రోజు చెప్పేదాన్ని. దసరాకు శిరిఢికి వస్తుంటే “అంటే నాకు గురువుగారి ఫోటో తీసుకురమ్మని” చెప్పింది. నేను బాబా-గురువుగారితో తన గురించి చెప్పాను. గురువుగారి ఫోటో తెచ్చి ఇచ్చాను. చాలా సంతోషించింది. మేమంటే తనకు చాలా ఇష్టం. ఒకరోజు పనిఅమ్మాయి వస్తుందని బట్టలు నానబెట్టింది. తను వచ్చి ఉత్తికి వెళ్లిపోయింది. చాలా తొందరగా వెళ్లిపోయింది. కళ్యాణి భర్త ఫోన్ చేసి, “కళ్యాణి! ఫ్యాంట్ జేబులో డబ్బు ఉంది. ఉతకడానికి వేస్తావేమో చూడు” అని. వెంటనే ఈమె “ఎంత ఉంది?” అని అడిగింది. “పన్నెండు వేలున్నాయి” అన్నారట. ఇక ఈమెకు కంగారు వచ్చి పనిఅమ్మాయి ఎక్కడెక్కడ పని చేస్తుందో అక్కడంతా అడిగింది కాని ఆ అమ్మాయి ఎక్కడా లేదు. ఆరోజు తొందరగా వెళ్లిపోయింది. ఆయన ఫోన్ చేయగానే ముందు ఫ్యాంట్ జేబులో వెతికింది. ఆరు వేలే ఉన్నాయి అని ఫోన్ చేసి చెప్పగా, ఆయన వెంటనే ఇంటికి వచ్చి, “చూసుకోవద్దా” అని కోప్పడి, “సరే ఇక ఆమెను అడగవద్దు, పనివాళ్లు గొడవకొస్తారు, ఇక ఆమెను పనికి రావద్దు” అని చెప్పమన్నారట. ఆయన ఆఫీసుకు వెళ్లిపోయారు. ఈమెకు చాలా చికాకుగా ఉంది, అప్పుడు గుర్తుకు వచ్చిందట, గురువుగారితో చెప్పుకోవాలని. గురువుగారి ఫోటో దగ్గర నుంచొని “బాబుాజీ ఆమె ఆ డబ్బు తీసుకోచ్చి ఇవ్వాలి” అని చెప్పిందట. ఇక మరుసటిరోజు ఉదయం కళ్యాణి భర్త వెళుతూ “పనిఅమ్మాయిని డబ్బు అడగవద్దు” అని చెప్పారట. కాని ఈ అమ్మాయి ఎదురింటి ఆమెను తెచ్చి కూర్చోబెట్టుకుంది ధైర్యం కోసం. పనిఅమ్మాయి వచ్చిందట. వెంటనే అడిగింది “ఏంటి నువ్వు ఇలా డబ్బు తీసుకుపోవచ్చా” అని. “ఉండుండు గొడవ చేయకు, నీ డబ్బులు తీసుకొచ్చాను, నీకు ఎంత గుర్తు ఉందో చూద్దాం అని తీసాను”



అన్నదట. ఇలా చేయడం తప్పకదా అంటే, అప్పుడన్నదట తప్పే అని. అన్ని ఉన్నాయో, లేదో చూసుకోమని. “నాకు ఇంటికి వెళ్లిన దగ్గర నుండి ఏదో తెలియని చికాకు, తలంతా భారంగా అయిపోయి, మీ ఇంటికి వచ్చే వరకు కూడా నాకేదో అయిపోయింది. నీ చేతిలో డబ్బులు పెట్టాక స్థిమితంగా ఉంది” అన్నదట. కానీ ‘సన్ను పనిలోంచి తీసేయవద్దు’ అని బ్రతిమలాడుకున్నదట. చాలా సంతోషంతో మా ఇంటికి వచ్చి, మా అమ్మతో చెప్పిందట. నేను అప్పుడు చెన్నెలో ఉన్నాను. ప్రైదరాబాద్ వెళ్లగానే మా అమ్మ చెప్పింది. కళ్యాణి కూడా వచ్చి నాకు చెప్పింది. “నిజంగా గురువుగారు ఉన్నారని నాకు నమ్మకం కలిగింది” అని. అంతేగాక, “ఇంట్లో చికాకులు తగ్గాయి. బాబుకు హోమియోపతి మందు వాడుతున్నాము. చాలావరకు తగ్గినది. బాబు ఇప్పుడు యుకెజి చదువుతున్నాడు, ఇప్పుడు మంచి ర్యాంకు కూడా వచ్చింది. అన్ని గురువుగారితో చెప్పుకుంటున్నాం అంటీ” అని చెప్పింది. ఆమె చాలా సంతోషించింది. నాకు చాలా ఆశ్చర్యం వేసింది. డబ్బులు ఇంటికి తీసుకుపోయి మళ్లీ తెచ్చింది అంటే ఇది అంతా గురువుగారి కృపే. నాకు, పటానికి బేధం లేదు అని బాబా చరిత్రలో ఉంది. నా స్నేహితురాలు కళ్యాణి ఇప్పటివరకు శిరిడీకి పోలేదు, బాబాను మందిరాలలోనే చూసింది. గురువుగారిని ఫొటోలోనే చూసింది. “నేనుండగా భయమేల?” అని అభయమిచ్చిన బాబా అందరి అవసరాలను తీరుస్తున్నారు. ప్రతి రోజు ప్రతి చిన్న విషయం బాబా పరంగా ఒక అనుభవమే. నా ఆజ్ఞలేక ఆకైనా కదలదు అన్నారు బాబా. ప్రేమతో నమస్కరించుకొంటూ, మీ గురుబంధువు

-లక్ష్మీ

మృత్యుంజయం - సాయిభక్త విజయం

పూజ్య గురుదేవులు సద్గురు శ్రీసాయినాథుని శరత్తబాబూజీ గారి దివ్య చరణారవిందములకు సాష్టోంగ నమస్కారములు చేసుకుంటూ గురుదేవులు మమ్ములను రక్షించిన తీరును గురుబంధువులకు తెలుపుకుంటున్నాను. రవీంద్రనాథ్గారు, శ్రీను, నేను, మా అబ్బాయి కలిసి గురుపూర్ణిమకు శిరిడీ బయలుదేరాము. మన్మాడ్లో త్రైయ్ దిగి, అక్కడ నుండి వెహికిల్న మాట్లాడుకుని శిరిడీ బయలుదేరాము. మేము శిరిడీకి బయలుదేరిన సమయం అర్ధరాత్రి రెండున్నర గంటలు. వరుసగా అందరం సాయిబాబా నామం చెప్పుకుంటున్నాం. సాయినామం జరుగుతుంది. ఒక్కసారిగా పెద్దశబ్దం వచ్చింది. మేము వెళుతున్న వ్యాన్ ఏదో రాయి ఎక్కిస్తట్లుగా దిగాక తెలిసింది. గురుదేవుల ఆశేస్సుల వలన తిరగబడవలసిన వ్యాన్ కుడివైపుకు ఒరిగిపోయింది. తిరగబడి ఎంతో ప్రమాదానికి గురికావలసిన వ్యాన్నను గురుదేవులే ఆపారు అన్నది నా భావం, కానీ సాయినామం మాత్రం ఆగలేదు. వ్యాన్లో ఎవ్వరూ కూడా భయపడలేదు. దిగిన తరువాత అనిపించింది. చాలా పెద్ద ప్రమాదం నుండి గురుదేవులు తప్పించి, మమ్మ రక్షించి,



కాపాడారు అని. ఇక్కడ నా మనసులో మాట మీకు ప్రాసుకుంటున్నాను. గురుదేవులు రచించిన సాయిభక్తిసాధన రహస్యంలో శ్రీసాయిభక్తులకు శ్రీసాయినాథుని కన్నా మృత్యుంజయుడెవరు, సాయినామాన్ని మించిన మృత్యుంజయ మంత్రమేమున్నది” అని ప్రాసిన మాటలు సత్యేక్షరాలు. ఆ సాయినామమే మృత్యుంజయ మంత్రంలా గురుదేవుల ఆశీస్సులతో మేమందరం ఛేషంగా శిరిడి చేరుకనేటట్లు చేసింది. ఇలాంటి అద్భుత సద్గురువుని ప్రసాదించిన బాబాకు, మన నిత్య జీవితంలో ప్రతి పనిలో, సత్యంగంలో, అనుక్షణం సాయిస్వరణకై సాయిబాబా నామాన్ని ప్రసాదించిన గురుదేవులకు నా హృదయపూర్వక సాప్తాంగ నమస్కారములు తెలియచేసుకుంటున్నాను.

రాజు, భీమిలి

సత్య సంకలనాలు

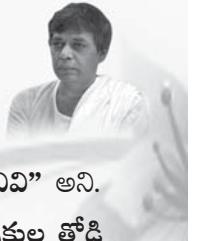
“ఎందుకొచ్చినట్లు, పిడకలేరుకోవడానికా? సద్గురువును తెలుసుకో!” - శ్రీసాయిబాబా

“గురువే తల్లియు దండ్రియు, గురువే దైవంబు జీవకోటికి నెల్లన్!”

గురువు వినా, దైవంబీ ధరలో గలడనచు, దలప దగదే మనసా?” - సూరినాగమ్మగారు

సత్య సంకలనాలు - ఈ శీర్షిక ప్రధానోద్దేశ్యానికి పై వాక్యాలే స్వార్థి. సద్గురువును తెలుసుకునే ప్రయత్నంలో భాగంగా ఈ చరచర జగత్తులో ఉన్న ఒకే ఒక్క సద్గుస్తువు (సత్యం) సద్గురువేనన్న తలంపుతోనే ఈ శీర్షిక గురుబంధువుల ముందుకు వచ్చింది. ‘సంకలనాలు’గా అందిస్తోంది మహాత్ముల వాటినే! అలా మహాత్ముల ఆచరణ-బోధలనే ప్రమాణంగా గురుతత్త్వంలోని కొన్ని కోణాలను ఆవిష్కరించుకునే చక్కటి కూర్చు ఇది. క్రితం సంచికలలో గురుదర్శన మహిమను, గురునామ ప్రాశస్త్యాన్ని పంచుకుంటే, ఈ సంచికలో ‘గురుచరణ’ విలిష్టతను తెలుసుకునే ఒక చిరుప్రయత్నం. ఇలా సంకలనంగా చూస్తేనే అవగతమవుతుందా అంటే అసందర్భం కాదని అనుకుంటూ శ్రీరామకృష్ణుల చరిత్రలో రామకృష్ణులు పాడే ఈ కీర్తన ఇంకో కోణం. రామకృష్ణులు “వెంట వానిని చేయవే నీ ప్రేమలోన, పిచ్చివానిని చేయవే, ననుగన్నతల్లి! ఏల జ్ఞానము ఏల తర్వాతము.....” నిజమే సద్గురు అనందామృతరసానుభవ సాగరంలో ఒక్కశాతం మునిగినా ఈ జ్ఞానార్థన అవసరం కలుగదు. అయితే ‘అభ్యాసము కూసువిద్య అని పెద్దల ఉంచాచ కదా!’

మహాత్ముని రూపం అంత చక్కగా దర్శనమిస్తుంటే ప్రతీ శాస్త్రవాక్యము, మహాత్ముల ఆచరణ మాత్రం మహాత్ముని చరణాలకే ఎందుకు అంత ప్రాధాన్యమిస్తున్నాయి - మానవాకృతి దాల్చిన భగవత్ తత్త్వం ముందు మోకరిల్లి శరణు వేడడం ఒక భావంగా ఉంటే, అనంతదైన సద్గురువును దర్శించుకోవడానికి



సద్గురు చరణాలు చేరి తలమైకెత్తి వారి అనంత స్వరూపాన్ని దర్శించుకోవాలని కొందరి భావం. ఏతా వాతా తేలేదేమంటే శరణాగతి పథంలో సద్గురు చరణాలకున్న ప్రాధాన్యత అంతా ఇంతా కాదని చెప్పాలి. అందుకే సాయి అన్నారు “పరమ పవిత్రమైన ఈ పాదాలు ఆద్యంతాలు లేనివి” అని. పోతనామాత్యుడు భాగవత ప్రారంభంలోనే చెప్పాడు “నీ పాద కమల సేవయు... నీ పాదార్థకుల తోడి నెయ్యము” అని. గురుచరణాల నాశ్రయించదమే కాదు, ఆ చరణసేవలో పునీతమయ్యే భక్తులతో స్నేహము కూడా ప్రసాదించమంటాడు. శ్రీసాయి చరణదాసుడైన దాసగణ ఇంకొక అడుగు ముందుకేసి “బాబా నీ పాదధూళితోపాటు నీ భక్తుల పాదధూళి కూడా స్వీకరించుకునే చీపురుగా నన్ను స్వీకరించ” మంటాడు. స్వాంద పురాణంలోని “గురుగీత” ఇలా చెపుతోంది - “సప్తసాగరాలలో స్నానమాచరించడం వలన ఎట్టి ఫలము లభిస్తుందో అది గురు పవిత్ర చరణ తీర్థములోని ఒక బొట్టులో వెయ్యువ వంతుకు సమానము”. “ధ్యానానికి-గురుస్వరూపం, అర్ఘ్యంకు-గురుచరణాలు, జపమునకు-గురువాక్యము, మోక్షమునకు-గురుకృప మూలములు”. గురుస్వరూపము సర్వజ్యేష్ఠ తీర్థము (యాత్ర). గురు పాదారవించములు సర్వతీర్థముల స్వరూపము. ఇక శ్రీసాయి అరతి గీతాల్లో అయితే ఇదిగో ఎన్ని ‘చరణసుమాలో అవధరించండి. ఆరతుల ప్రారంభమే ఇలా అపుతుంది - ‘కరములు జోడించి నీ చరణములపై శిరసునుంచాను - నా వినతి విను’ ‘జోడునియా కర చరణి తేవిలా మాధా! ‘జడోచిత్త తుయ్యే పాయిా’ అంటూ మా జడ చిత్తములు ఎప్పుడూ నీ పాదాలపై నిలవాలని, ‘సాయినాథ గురు మాయ్యే ఆయా’ మజలారావ ద్వావా పాయిా’ అంటూ తల్లివైన సాయి, మీ పాదాల దగ్గర ఆశ్రయిమివ్వండి అంటూ ‘జరీ గురుపదా ధరీసుదృఢ భక్తినేతోమనా’ గురుపాదాలను ధృఢ భక్తితో మనసులో ధరించకుంటే తనకు తాను ఎలాంటి శ్రేయస్సునూ సాధించుకోలేదని, అంతేకాక ‘మార్పుా నిజద్రవ్యేషివు! తవ చరణరజ సేవా’ అంటూ గురుచరణరజమే అసలైన పెన్నిధి అని మనకు మార్గ నిర్దేశకం చేస్తూ - ‘శరత్పుధాంపు ప్రతిమ ప్రకాశం కృపాతపత్రం తవసాయినాథ.... త్వదీయ పాదాబ్జ సమార్థితానాం స్పచ్ఛాయియా తాపమపాకరోతు’ - “శరత్ చంద్రుని వంటి ప్రకాశము కల్గిన సద్గురుని చరణాలనాశ్రయించిన వారికి అత్యానందము కలుగునని” - ‘యుష్మత్పాదరజః ప్రభావమతులం ధాతాపి వక్తా క్షమః శ్రీమత్స్యాయి పరేశ పాద కమలానాస్యచ్ఛరణ్యం మమ’ - సద్గురు పాదధూళి యొక్క ప్రభావమును సృష్టికర్తకూడా వర్ణించలేదని - గురుచరణాలు, తప్ప శరణులేదని, చివరకు ‘రుసోమమ ప్రియంబికా’ అనే సంకల్ప సంగీతంలో ‘పదీప్రణయ వోరసో, నిఖిల ధృత్యే బాబా దిసో’ - గురుపాదాలపై భక్తి స్థిరంగా ఉండాలని, జగమంతా సద్గురు స్వరూపంగా గోచరించాలని సంకల్పిస్తూ మనకు త్రోవ చూపారు, మనము గురుచరణానురక్తులమవడానికి స్థాపి ప్రదాతలయ్యారు ఆరతి గీతకారులు. ఒక సూఫీ మహాత్ముడు అంటాడు నీ అందము, ఆనందము, ఆరోగ్యము, ఆస్తిపొస్తి - నీ విభవము, నీ విద్య



ఎంతున్నా, ఏమున్నా, నీ చిత్తము గురుని చరణి, స్వరణమేమో చేయకుంటే బ్రతుకంతా వృధా, వృధా, మిగిలేది వ్యధే కదా! జన్మలేమో జరుగుతాయి, కర్మలేమో మిగులుతాయి”. ఇక అన్నమాచార్యుల వంటి వాగ్గేయకారులు సరేసరి వారి ఎన్నో గీతాల్లో తాము ఆశ్రయించుకున్న చరణాల గురించి “బ్రహ్మ కడిగిన పాదము.... చెలగి వసుధ కొలిచిన నీ పాదము.....” అంటూ గురుచరణ ప్రాధాన్యతను చక్కగా వర్ణించారు, అందించారు తర్వాతి తర్వాతకు. ఒక మూర్తిభవించిన భగవద్వాణి, సద్గురు చరణాలను ఆశ్రయించుకోవడంలోనీ ఆంతర్యాన్ని ఇలా చెప్పారు “మానవ శరీరానికి ఒక రూపునిచేది, అతి ముఖ్యమైనది తల. మానవాక్షరితిలో తల అతి ముఖ్యమైన, గౌరవమైన భాగంగా ఉంది. మానవాక్షరితిని దాల్చిన మహాత్మనిలోని అంత్య భాగమైన చరణాల చెంత మన తలను ఉండడం ద్వారా వారి పట్ల మనకున్న అత్యున్నత గౌరవభావాన్ని వ్యక్తికరిస్తున్నాం. అంతే కాక, ఉత్సమైన తన తలను మహాత్మని చరణాలనిడి తనను తాను వారికి సమర్పించుకున్నట్లు భావించడం”. ఆహో! శాస్త్రవాక్యానికి, సద్గురు వాక్యానికి గల తేడా కదా ఇది! శరణాగతి పథానికి ఇది ఆయుషుపట్లు కదా! ఒక్కసారి, ఒకే ఒక్కసారి సద్గురువుకు సమర్పించుకున్న భక్తునికి ఈ జగత్తంతా సద్గురు స్వరూపమే కదా! సద్గురూ! మమ్ములను దీవించు! మీ చరణాలను సేవించి, ఈ జగమంతా ప్రేమమయంగా దర్శించి, సమత, మమతలతో సాయిబిడ్డలుగా జీవించే భాగ్యాన్ని ప్రసాదించు! గురుర్దేవోభవ - గురువే దేవుడు అగుగాక!

శరణాచార్యుని నాటు - గురువిహాటు

గురువంటే ఏమిటి? గురువనగా ఘనమైనది, పెద్దదీ అని అర్థం. మహిమ కలవాడని భావం. బ్రహ్మ అంటే కూడా గొప్ప, పెద్ద అనే అర్థం. గురువు దేనిలో పెద్ద? మీరందరూ నన్ను పెరియవా, పెరియవర్ అని పిలుస్తారు. నేను దేనిలో పెద్ద? శరీర ప్రమాణంలోనా? నాకు శంకరాచార్యుడనే పేరు ఉండడం వలన మీరందరూ ఆయన గుణగణములూ, మహాత్మమూ నాలో ఉన్నదని ఏమరి, నన్ను పెరియవా అని, మహాన్ అని పిలుస్తున్నారు.

మొత్తం మీద గురువంటే అంతర్గతంగా ఒక ఉత్తమ స్థితిని అందుకున్న వాడని తేలుతోంది. బాహీ రంగా, ఒకని నడత, విద్యత్తూ అతనిని ఆచార్యుడుగా నిర్దేశిస్తుంది. అతని ఆచార అనుష్ఠానాల వలన, అతని బోధనా చాతుర్యం చేతనూ, అతని శీల సంపద వలననూ మనం ఒకరిని ఆచార్యునిగా ఎన్నగలము. ఇక గురువు మాట ఏమి? అతడు ప్రపంచంలో బహిరంగముగా దేనినీ చేయవలసిన అవసరం లేదు. అతనికి శాస్త్ర పరిజ్ఞానమో, విద్యతో ఉండనక్కర లేదు. ఆచార్యుని వలె అతడు సంప్రదాయ, ఆచార అనుష్ఠానాలకు మార్గదర్శిగా వుండనవసరమూ లేదు. ఎంతో మంది మౌన గురువులు, ధ్యానిష్టులు



వుంటారన్న విషయం మనకు తెలిసినదే! తాను తానుగా ఉంటూ ఏకాంతంగా పూర్ణత్వం భజిస్తూ ఎవరైనా వంటే, అతని ప్రభావం గుర్తించి ప్రజలు అతనిని గురువుగా వరిస్తారు. అంతమాత్రాన అతడు వీరికి శాస్త్ర పారములు చెప్పవలెనన్న నియమం లేదు. అతనిని గురువుగా వరించిన వారికి అతని అనుగ్రహశక్తియే పనిచేస్తుంది. వీరిని అతడు శిష్యులుగా భావించి కూడా వుండకపోవచ్చును. కానీ ఆయనను గురువుగా ఏ ఫలాన్ని ఉద్దేశించి ఆశ్రయించారో, ఆ ఫలం వీరికి సులభంగా సిద్ధిస్తున్నది.

ఒకమార్గాన్ని అనుసరించి పోయేవాడు ఆచార్యుడు. ఒక శాస్త్ర సాంప్రదాయాన్ని పాటిస్తా అతడు శాస్త్ర నిష్ఠాతగా ఉండడమే గాక, శాస్త్ర విధులను తాను అనుష్టిస్తా ఇతరులకు బోధ చేస్తా, వారిచేత వానిని అనుష్టింప చేస్తా విధి విధానంగా, మార్గదర్శకంగా ఉండేవాడే ఆచార్యుడు. గురువట్లు కాదు. అతనికి మానదండం అతని ఆత్మోపలబ్ధియే. అందుచేతనే అతనిని మహాత్ముడని అంటారు. అతని ఆత్మానుభవం కొట్టువచ్చేటట్లు కనపడుతుండటం చేతనే అతనిని ప్రజలు గురువుగా వరిస్తున్నారు. వారికి శీలానుష్టానాల అవసరం లేదు. వారికి శాస్త్ర విజ్ఞానం వుండాలన్న నియమం లేదు. వారు జ్ఞానులు. వారెపుడూ బ్రహ్మనిష్టలో వుండేవారు. వారు ఎప్పుడూ ఈశ్వర సాన్నిధ్యంలో వుండే ఆనందోన్నతులగనో, చిత్రపృత్తుల నిరోధంతో సమాధ్యవస్థలో వుండే యోగులగానో వుంటారు.

ఒక గురువు, స్వయంగా, ‘గురుత్వం’ ఒప్పుకోకపోయినా ‘నేను నీ శిష్యుడను’ అని అతనిని ఆశ్రయించిన వాని మధ్య, అయిష్టడైన ఆ గురువు మధ్య ఒక సంబంధం ఏర్పడుతుంది, ఈ సంబంధం అతని అనుగ్రహం వల్లనే.

గురువంటే ఘనమైన వాడని చెప్పాం. ఒకనికి అంతరంగిక ఘనత ఉంటుంది. కానీ అతనికి ఒప్పాప్పంచమును పైన ఏ విధమైన కోరికా లేకపోవచ్చ. అతనికి అతని ఆత్మానుభూతిలోనే నిష్ట. అతడు గురువుగా చేయవలసిన కర్తవ్యం ఏదీ లేదు, గు అంటే అంధకారం, రు అంటే తన్నిరోధకం. గురువు అంటే చీకట్లను పారద్రోలేవారు. అజ్ఞాన నివర్తకుడు. దేవశబ్దానికి ప్రకాశరూపియని అర్థం, “తమసోమా జ్యోతిర్మయ”. మనం అంధకారంలోనుంచి ప్రకాశంలోనికి రావాలి. తమస్ అంటే చీకటి. జ్యోతిస్ అంటే వెలుతురు, జ్ఞానం. అజ్ఞానం అంటే చీకటి. ఆ అజ్ఞానం ప్రకాశం వుంటే కాని పోదు. ఒక విషయాన్ని గురువు బోధిస్తాడు. శిష్యుడు తన బుద్ధి చేత దానిని గ్రహిస్తాడు. అజ్ఞానమనే అంధకారంలో వున్న శిష్యునికి జ్ఞానబోధ చేయగలిగినది ప్రకాశరూపియైన గురువే.

ఒక కర్తవ్యం జరగాలంటే శిష్య గురుసంబంధం ఉండాలి. ఇంట్లో దీపం వెలిగించాలంటే, విద్యుత్ఖక్కి దీపానికి మధ్య లంకె ఉండాలి. ఆ లంకె తంతి ద్వారా ఏర్పడుతుంది. జలాశయం నుంచి ఇంట్లో కొళాయి



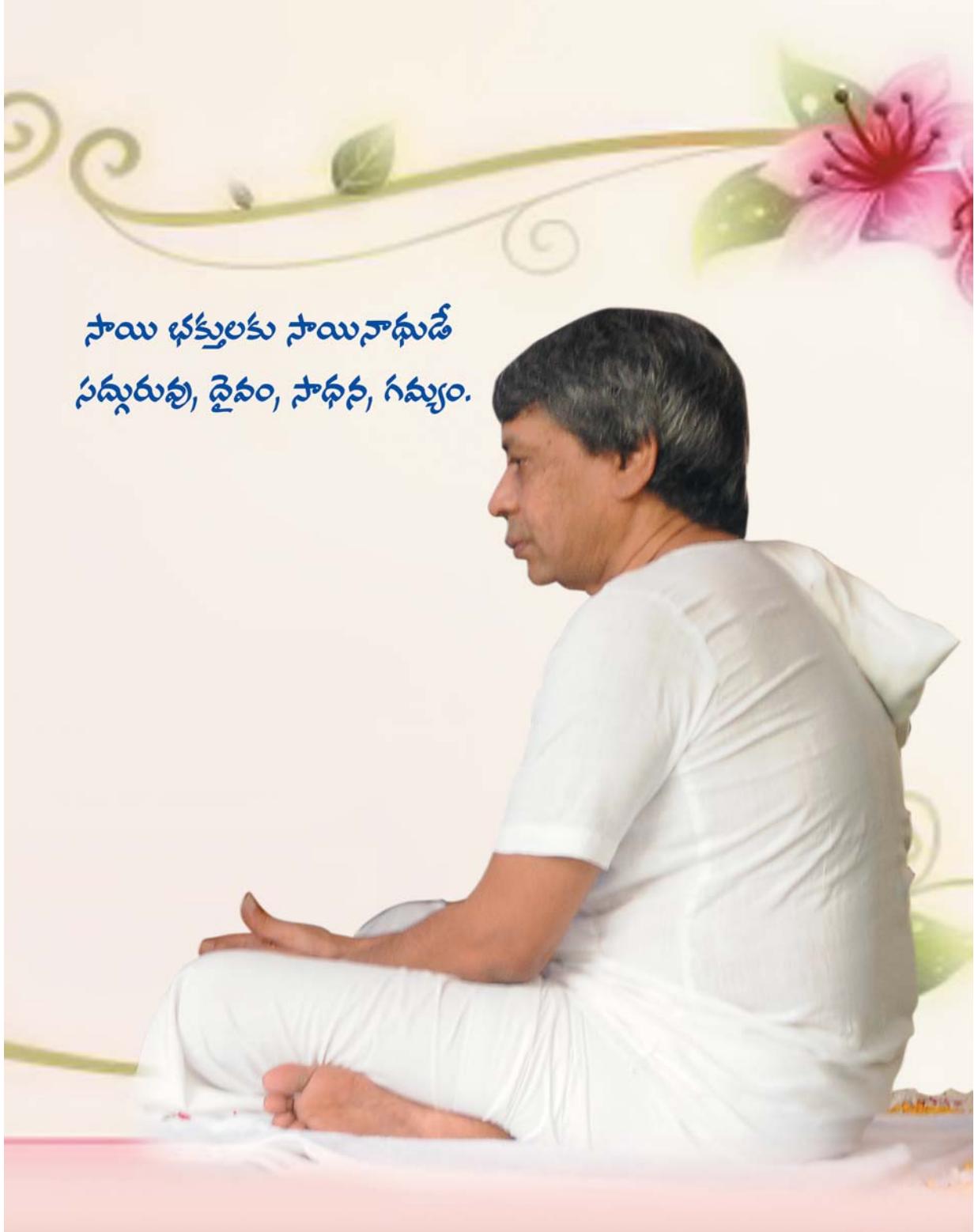
లోనికి నీళ్లు రావాలంటే పెద్ద జలాశయం నుండి నగరానికి మధ్య పైపులు వేయాలి. అపుడే కొళాయి నుండి నీళ్లు రాగలవు. గురువు వాగ్రాపంగా ఉపదేశం చేస్తుంటే, గురుశిష్యుల మధ్య సంబంధం గురువు వాక్కులే, లేదా గురువు జీవితంలోని ఆచార వ్యవహారాలే శిష్యుడికి ఉపదేశప్రాయంగా ఉంటాయి. గురువు మౌనంగా ఉంటూ ఒక సంకల్పం చేస్తే, అదే శిష్యునికి ఉపదేశమవుతుంది. గురువు ఉపన్యాసాల చేతనే ఉపదేశం చేయాలన్న నియమమేది లేదు. ఆయన జీవితమే ఒక పెద్ద ఉపదేశం. ఉపదేశ విధానం స్థాలమే కాదు, సూక్ష్మము కూడా. ఒక గురువు వాగ్రాపంగానూ, తన ఆచార అనుష్ఠాన పరిపాలన చేతనూ శిష్యునికి బోధిస్తే అతనిని ఆచార్యుడని అంటారు. ఒకరు ఉపదేశమూ చేయకపోవచ్చు. మార్గదర్శకంగా ఉండకుండానూ పోవచ్చు. కానీ అతని అనుగ్రహమే గురుశిష్యుల మధ్య ఏర్పడిన అవ్యక్త సంబంధమని ఇదివఱకే చెప్పాను. **ఆ అనుగ్రహమే అతడిచ్చే ఉపదేశం.**

బిడ్డతో దోబూచులాడుతున్న తల్లి, తన బిడ్డకు సహకరించే నిమిత్తం, కళ్లకు గంతలతో వెదికే ప్రయత్నంలో దూరంగా వెళ్లిన బిడ్డకు అందుబాటులోకాచ్చే ప్రయత్నం చేస్తుంది. చివరకు తానే దొరికిపోతుంది. బిడ్డ పొందిన విజయహసాన్ని ఆనందిస్తుంది. భగవంతుడూ అంతే - ఈ మౌనం, ఈ మాయ అంతా తన బిడ్డలతో ఆయన ఆడుకునే ఆట.

భగవంతుని ఉనికిని విశ్వసిస్తే ఆయనను ప్రేమించడం నేర్చుకుంటే ఆయనకంటే సులభుడు మరొకరుండరు. అందమైన దొంగాటలో తల్లి ఆయనే, దొంగా ఆయనే. ఆయతే కనిపించని వాన్ని, వినిపించని వాన్ని ఎలా ప్రేమించాలి? ఎలా విశ్వసించాలి? అన్న వాటి సమాధానంగానే భగవంతుడు గురురూపంలో మనలా మన మధ్య అవతరించి తన గూర్చి తానే వివరించే పథం - సద్గురు పథం - దొంగాటలో తల్లిలా.

- గురుకృప

ప్రతి మానవుడూ గురుసాన్నిధ్యంలోనే పలిపూర్ణుడు కాగలడు. తాను ఏమిటో తన ప్రయోజనం ఏమిటో తెలుసుకునే జ్ఞానం గురువు దగ్గరే లభస్తుంది. మానవుణ్ణి మహత్తుసిగా తల్లిటిద్దే శక్తిగురువుకు ఉంటుందని వేదాలు, ఉపనిషత్తులు చెబుతున్నాయి. శ్రీరాముడు, శ్రీకృష్ణుడు కూడా వారి అవతార లక్ష్మీలను గురువు దగ్గరే తెలుసుకోగలిగారు. ఆధునిక పరిభూతిలో చెప్పాలంటే మన పాసుపర్స్ గురువు సస్మాగిలోనే తెలుసుకోగలుగుతాం. - స్వామి రంగనాథానంద

A photograph of a middle-aged man with dark hair, wearing a white t-shirt and white dhoti-like pants, sitting cross-legged on a pink surface. He is in a meditative pose, with his eyes closed and hands resting on his knees. The background is plain white, decorated with a green vine and a pink flower in the top right corner.

శాయ భక్తులకు శాయనాధుడే
సద్గురువు, దైవం, సాధన, గమ్యం.

“ప్రవాసివ్యాలయాలు కౌలవలేని జ్ఞానం ఆయన సాత్మ!
కేవలం ఆయన సాన్మాగికం ప్రశాదిస్తుండి సాయి లనే ఆనంద రసానుధూతుల మత్త!”

